

Josep Planells Schiaffino gana el XLII Premio Reina Sofía de Composición Musical con la obra 'Metalepsis'

- **La Fundación de Música Ferrer-Salat impulsa este reconocimiento que promueve la creación de obras de repertorio orquestal.**
- **De gran prestigio internacional, este premio es el mejor dotado de Europa: 100.000 euros para asegurar la viabilidad del oficio de compositor.**
- **La obra ganadora se estrenará el 17 de octubre en Madrid, interpretada por la Orquesta Sinfónica de RTVE en presencia de Su Majestad la Reina Sofía.**

Barcelona, 22 de febrero de 2025

El pasado sábado 22 de febrero, el Jurado del XLII Premio Reina Sofía de Composición Musical, acordó otorgar este galardón a la obra titulada 'Metalepsis', del compositor Josep Planells Schiaffino.

En esta edición **se presentaron cerca de 80 partituras**, que el jurado formado por los compositores Mario Carro, Raquel García-Tomás, Fabià Santcovsky (ganador de la edición anterior), Jesús Rueda (director artístico de la Fundación de Música Ferrer-Salat) y Philippe Manoury como presidente; analizaron en detalle durante dos jornadas de deliberaciones para emitir su veredicto.

El Premio Reina Sofía de Composición Musical es convocado anualmente, desde 1982, por la Fundació de Música Ferrer-Salat con el objetivo de **impulsar la creación de música sinfónica**, garantizando la viabilidad de la labor de los compositores y promoviendo que su música sea reconocida, interpretada y escuchada.

Se trata también, con un importe de 100.000€, del **galardón de sus características mejor dotado de Europa**; y cuenta con un gran reconocimiento internacional. Joan Guinjoan, Salvador Brotons, Xavier Montsalvatge, Ramón Humet, Joan Magrané o Nuria Núñez son algunos de los [compositores que han sido distinguidos](#) con el Premio Reina Sofía de Composición Musical a lo largo de sus más de 40 años de historia.

La obra galardonada es estrenada cada año **por la Orquesta Sinfónica de Radiotelevisión Española**, que le interpreta en primicia desde el Teatro Monumental de Madrid en presencia de Su Majestad la Reina Sofía y del presidente de la Fundació de Música Ferrer-Salat, Sergi Ferrer-Salat. El concierto de **estreno** de la obra ganadora de este año, 'Metalepsis', tendrá lugar el viernes **17 de octubre** de 2025.

La obtención del Premio Reina Sofía de Composición Musical incluye también la **incorporación de la pieza distinguida en el repertorio de la Joven Orquesta Nacional de España** (JONDE), que la interpretará en el marco de su gira 2025-2026. Además, el ganador del premio Reina Sofía de Composición Musical es **designado compositor de la Xarxa de Músiques a Catalunya** (JMCAT) e implica el encargo de dos obras de música de cámara para dos de sus formaciones.

Josep Planells Schiaffino (Valencia, 1988)



© Sílvia Poch

Josep Planells Schiaffino es compositor y director de orquesta. Inició su formación musical en el Conservatorio Superior de Música de València “Joaquín Rodrigo”, donde obtuvo el Grado Superior de Clarinete bajo la tutela de José Cerveró. En 2010 se trasladó a Berlín para estudiar composición en la Hochschule für Musik “Hanns Eisler”, completando su máster en 2016.

Paralelamente, estudió dirección de orquesta con Fred Buttkewitz en Berlín, Peter Eötvös en Múnich y Budapest, Peter Rundel en Oporto, y con Matthias Pintscher y Heinz Holliger dentro del Conducting Fellowship del Festival de Lucerna. En 2023, completó su doctorado (PhD) en la Universidad de Cambridge, donde fue becado con un Vice-Chancellor’s Award y una Pigott Doctoral Studentship.

Su música ha sido galardonada con numerosos premios y ha recibido encargos de destacadas instituciones como la Orquesta Nacional de España, la WDR Sinfonieorchester Köln, la Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken y la Beethoven-Haus de Bonn. Recientemente,

finalizó su residencia como compositor de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, con la que ha grabado un CD monográfico que se publicará en 2025.

Como director de orquesta, ha trabajado con formaciones como la Basel Sinfonietta, la Bayerisches Landesjugendorchester, la Orquestra Simfònica de les Illes Balears, la Orquestra de València, la Bilbao Orkestra Sinfonikoa, la Lucerne Festival Academy Orchestra o el Ensemble Modern. Entre sus próximos proyectos destacan un encargo del Festival ENSEMS para el pianista Juan Pérez Floristán, su debut con la Real Filharmonía de Galicia y en la Fundació Òpera Catalunya, así como una nueva invitación de la OCNE.

Contacto de prensa:

Marta Ballesta Senabre

+34 628 25 20 80

info@fundaciomusicaferrersalat.com